



Професионална гимназия по строителство, архитектура и геодезия „Кольо Фичето” – Бургас

гр. Бургас 8000, бул. ”Ст.Стамболов” №69

т. 056 / 54 27 76, 54 60 64 7 056 / 53 00 94 e-mail: admin@kolioficheto.com
[http:// www.kolioficheto.com](http://www.kolioficheto.com)

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПИСМЕНИ И УСТНИ ИЗПИТВАНИЯ ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА

I. Устно оценяване по БЕЛ

Отлична оценка:

- задълбочено познаване на художествения текст, културните, литературните, езиковите факти;
- системни знания;
- широка езикова, литературна култура;
- миогледна широта и верен естетически подход към третираните литературни и други факти;
- умение отговорът да се построява логично и последователно;
- проявена лична позиция, самостоятелност, лексикална и граматическа култура на речта;
- убедителност, изразителност и възможност за лично мнение при интерпретиране на художествения текст;

Много добра оценка:

- допуснати незначителни неточности или несъществени отклонения при обяснението на езиковите и литературните факти;
- липса на изчерпателност в отговора, аргументацията или изводите;
- несъществени (композиционни) пропуски;

Добра оценка:

- непълнота на езиковите или литературните знания;

- недостатъчно убедително построяване на отговора; недостатъчно приведени доказателства;

- неточно опериране с езиковите или литературно-теоретичните понятия и категории;

- неспазване на езиковите норми; недостатъчна изразителност на речта;

Средна оценка:

- съществени празноти в усвоените знания- език, текст и литературни факти;

- сериозна непоследователност в логиката на отговора;

- ограничено прилагане на литературно-теоретическите знания или езиковата терминология;

- несамостоятелност на позициите, несигурност в крайните изводи;

- важни неточности от лексикален ,граматичен и друг характер в речта на ученика;

Слаба оценка:,

- определено непознаване на езиковите и литературните факти;

- неспособност да се построи логичен отговор;

- слаба езикова грамотност

-груби нарушения на нормите за правилна устна реч;

II. Писмено оценяване по БЕЛ. Писменото изпитване се извършва чрез тест с избираеми или отворени отговори на въпросите, като проверката се извършва въз основа на предварително заявен брой точки. Оценката =2+Лични точки x 4

Максимален брой точки

III. Писмено оценяване по литература

1. Критерии за оценяване на резюме.

1.1. Извлича информация от текста и я обработва в съответствие с поставената задача. **2 т.**

1.2. Композира и структурира своя текст, като се съобразява с поставената задача. **3 т.**

1.3. Владее и прилага книжовните норми (правописна, лексикална,

граматична, пунктуационна) на съвременния български език **3 т.**

1.4. Подбира и съчетава езикови средства с оглед на стиловата уместност.

2 т.

ОБЩ БРОЙ ТОЧКИ ПО КРИТЕРИИТЕ :10 т

2.Критерии за оценяване на есе.

1. Компетентности за изграждане на есе

Общо 10 т.

1.1. Недвусмислено изразява лична позиция, провокирана от поставения проблем

2 т.

1.2. Обвързва проблема с актуалния контекст

2 т.

1.3. Използва подходящи стилово езикови средства за постигане на убедителност и въздействие

3 т.

1.4. Умее да интерпретира различни аспекти на проблема

3 т.

2. Компетентности за изграждане на аргументативен текст

Общо 12 т.

2.1. Формулира теза, съответстваща на поставения проблем

3 т.

2.2. Изгражда задълбочена логически последователна и смислово обвързана с темата аргументация

3 т.

2.3. Изгражда логическа или асоциативна организация на текста

3 т.

2.4. Свързва логически последователно композиционните части

3 т.

3. Езикови компетентности

Общо 8 т.

3.1. Владее и прилага правописната норма

2 т.

3.2. Владее и прилага лексикалната норма

2 т.

3.3. Владее и прилага граматичната норма

2 т.

3.4. Владее и прилага пунктуационната норма

2 т.

ОБЩ БРОЙ ТОЧКИ ПО КРИТЕРИИТЕ: 30 т.

3. Критерии за оценяване на интерпретативно съчинение.

1. Литературни компетентности

Общо 10 т.

1.1. Познава съдържанието на художествената творба и се ориентира в системата на хуманитарните проблеми и ценности

2 т.

1.2. Осъзнава актуалността на разработвания проблем

2 т.

1.3. Показва знания за автора на творбата и умения да ги ситуира в

социокултурния контекст на епохата	4 т.
1.4- Осмисля темата и подчинява разработката на нея	2 т.
2. Компетентности за изграждане на аргументативен текст	Общо 12 т.
2.1. Формулира точна, ясна и изчерпателна теза	4 т.
2.2. Изгражда задълбочена, логически последователна и смислово обвързана с темата аргументация	4 т.
2.3. Прави адекватни изводи и заключения	2 т.
2.4. Умее да балансира собствен текст и цитати от художествената творба	1 т.
2.5. Оформя графически правилно текста	1 т.
3. Езикови компетентности	Общо 8 т.
3.1. Владее и прилага правописната норма	2 т.
3.2. Владее и прилага лексикалната норма	2 т.
3.3. Владее и прилага граматичната норма	2 т.
3.4. Владее и прилага пунктуационната норма	2 т.

ОБЩ БРОЙ ТОЧКИ ПО КРИТЕРИИТЕ: 30 т